

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза И.Д. Бузыцкова с. Нижнее Санчелеево муниципального района Ставропольский Самарской области

«Согласовано»

Зам. директора по УВР
от «28» августа 2020 г.

 Фресс Е.Е.

«Утверждаю»

Директор школы
от «28» августа 2020 г.



Воробьев Н.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Литературный экран»

5-9 класс

Направление: духовно-нравственное

Программу разработал:
учитель информатики
Холодулин Ю.А.

ГБОУ СОШ с. Нижнее Санчелеево

2020 г.

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Литературный экран»
(духовно-нравственное направление, 5-9 класс)**

Программа курса внеурочной деятельности «Литературный экран» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. При составлении программы использован перечень «100 лучших фильмов для школьников» с учетом возрастных групп и направлений реализации программы воспитания и социализации учащихся в соответствии с ФГОС общего образования», рекомендованный письмом Министерства образования Нижегородской области от 29.12.2015 года № 316-01-100-4927/15-00 «О направлении перечня «100 лучших фильмов для школьников».

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате реализации программы курса внеурочной деятельности «Литературный экран» у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностные результаты программы кинолектория «Литературный экран» включают в себя:

- формирование гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, нравов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения программы кинолектория «Литературный экран» включают в себя: регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Регулятивные результаты освоения программы кинолектория «Литературный экран»:

- формирование способности личности к целеполаганию и построению жизненных планов во временной перспективе;
- развитие регуляции деятельности;
- саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать поступки героев, распознавать добро и зло, анализировать свои поступки, анализировать ситуацию и находить выход, анализировать поступки героя и его отношение к окружающим, животным, сравнивать, делать выводы, выделять основную мысль, уметь

слушать и слышать, уважать чужое мнение.

Познавательные результаты освоения программы кинолектория «Литературный экран» включают в себя следующие умения: видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, структурировать фильм (выделять главное и второстепенное, выделять главную идею фильма, умение выстраивать последовательность событий), работать с метафорами (понимать переносный смысл выражений, понимать и применять обороты в речи), давать определение понятиям, наблюдать, классифицировать, делать выводы и умозаключения.

Познавательные результаты освоения программы кинолектория «Литературный экран»:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха своей деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развитие личной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями кинолектория; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
- В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Коммуникативные результаты освоения программы кинолектория «Литературный экран»:

1. общение и взаимодействие с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией:

- слушать и слышать друг друга;
- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме;

- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- вступать в диалог, а так же участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

2. способность действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия предполагает:

- понимание возможности различных точек зрения, не совпадающих с собственной;
- готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей (групповой) позиции;
- умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор;
- умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом.

2. организация и планирование учебного сотрудничества:

- определение целей и функций участников, способов взаимодействия;
- планирование общих способов работы;
- обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- способность брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

- способность с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение убеждать.

3. работа в группе:

- устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- переводить конфликтную ситуацию в логический план и разрешать ее как задачу через анализ ее условий.

4. следование морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества:

- уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- адекватное межличностное восприятие;
- готовность адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- стремление устанавливать доверительные отношения взаимопонимания, способность к эмпатии.

5. речевые действия как средства регуляции собственной деятельности:

- использование адекватных языковых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира;
- речевое сопровождение (описание, объяснение) учеником содержания совершаемых действий в форме речевых значений с целью ориентировки (планирование, контроль оценка) предметно- практической или иной деятельности как форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи (внутреннего говорения), служащей этапом интериоризации - процесса переноса во внутренний план усвоения новых умственных действий и понятий.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Цель программы внеурочной деятельности «Литературный экран»: формирование гражданской идентичности, эстетических, духовно-нравственных ценностей, изучение

культурных традиций России, знакомство с историей российского и советского кино, пробуждение интереса к литературе через кинообразование, путем развития когнитивного интереса и накопления опыта исследовательской деятельности.

Программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Литературный экран» разработана для обучающихся 5-9 классов, рассчитана на 5 лет.

Объем программы 169 часов, из них:

- в 5 классе - 34 часа в год,
- в 6 классе - 34 часа в год,
- в 7 классе - 34 часа в год,
- в 8 классе - 34 часа в год,
- в 9 классе - 33 часа в год.

Основные направления воспитания: воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам и свободам и обязанностям человека; воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания

Виды деятельности: познавательная, художественное творчество, социальное творчество.

Формы организации внеурочной деятельности: кинолектории, творческие работы по итогам просмотра: эссе, сочинения, отзывы и аннотации, презентации, иллюстрации, инсценировки, проекты, фестивали по итогам года.

5 класс

	Раздел	Содержание	Кол-во часов	Формы организации
1.	«По страницам любимых книг»	Включает в себя просмотры фильмов, которые позволяют зрителям наблюдать со стороны и давать нравственную оценку поступкам людей, жизненным ситуациям, событиям с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	22	кинолектории
2.	«Творческий калейдоскоп»	Защита творческих проектов.	11	творческие работы (иллюстрации, отзывы)
3.	Подведение итогов	Вручение дипломов по итогам кинолектория	1	Фестиваль.

6 класс

	Раздел	Содержание	Кол-во часов	Формы организации
1.	«По страницам любимых книг»	Включает в себя просмотры фильмов, которые позволяют зрителям наблюдать со стороны и давать нравственную оценку поступкам людей, жизненным ситуациям, событиям с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	22	Кинолектории
2.	«Творческий калейдоскоп»	Защита творческих проектов.	11	творческие работы (иллюстрации, отзывы, эссе, презентации, инсценировки)
3.	Подведение итогов	Вручение дипломов по итогам кинолектория	1	Фестиваль.

7 класс

	Раздел	Содержание	Кол-во часов	Формы организации

1.	«По страницам любимых книг»	Включает в себя просмотры фильмов, которые позволяют зрителям наблюдать со стороны и давать нравственную оценку поступкам людей, жизненным ситуациям, событиям с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	22	кинолектории
2.	«Творческий калейдоскоп»	Защита творческих проектов.	11	творческие работы (сочинения, эссе, аннотации, инсценировки)
3.	Подведение итогов	Вручение дипломов по итогам кинолектория	1	Фестиваль.

8 класс

	Раздел	Содержание	Кол-во часов	Формы организации
1.	«По страницам Любимых книг»	Включает в себя просмотры фильмов, которые позволяют зрителям наблюдать со стороны и давать нравственную оценку поступкам людей, жизненным ситуациям, событиям с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	22	кинолектории
2.	«Творческий калейдоскоп»	Защита творческих проектов.	11	творческие работы (сочинения, эссе, аннотации, проекты)
3.	Подведение итогов	Вручение дипломов по итогам кинолектория	1	Фестиваль.

9 класс

	Раздел	Содержание	Кол-во часов	Формы организации
1.	«По страницам Любимых книг»	Включает в себя просмотры фильмов, которые позволяют зрителям наблюдать со стороны и давать нравственную оценку поступкам людей, жизненным ситуациям, событиям с точки зрения общепринятых норм и ценностей.	22	Кинолектории
2.	«Творческий калейдоскоп»	Защита творческих проектов.	10	творческие работы (сочинения, проекты)
3.	Подведение итогов	Вручение дипломов по итогам кинолектория	1	Фестиваль.

3. Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	тема	Количество часов
1.	Просмотр фильма «Мальчик Звезда»	1
2.	Просмотр фильма «Мальчик Звезда»	1
3.	Творческий калейдоскоп	1
4.	Просмотр фильма «Иваново детство»	1

5.	Просмотр фильма «Иваново детство»	1
6.	Творческий калейдоскоп	1
7.	Просмотр фильма «Сказка о потерянном времени»	1
8.	Просмотр фильма «Сказка о потерянном времени»	1
9.	Творческий калейдоскоп	1
10.	Просмотр фильма «Илья Муромец»	1
11.	Просмотр фильма «Илья Муромец»»	1
12.	Творческий калейдоскоп	1
13.	Просмотр фильма «Ночь перед рождеством»	1
14.	Просмотр фильма «Ночь перед рождеством»	1
15.	Творческий калейдоскоп	1
16.	Просмотр фильма «Белый Бим черное ухо»	1
17.	Просмотр фильма «Белый Бим черное ухо»	1
18.	Творческий калейдоскоп	1
19.	Просмотр фильма «Королевство кривых зеркал»	1
20.	Просмотр фильма «Королевство кривых зеркал»	1
21.	Творческий калейдоскоп	1
22.	Просмотр фильма «Честное пионерское»	1
23.	Просмотр фильма «Честное пионерское»	1
24.	Творческий калейдоскоп	1
25.	Просмотр фильма «Чучело»	1
26.	Просмотр фильма «Чучело»	1
27.	Творческий калейдоскоп	1
28.	Просмотр фильма «Республика ШКИД»	1
29.	Просмотр фильма «Республика ШКИД»	1
30.	Творческий калейдоскоп	1
31.	Просмотр фильма «Семеро Смелых»	1
32.	Просмотр фильма «Семеро Смелых»	1
33.	Творческий калейдоскоп	1
34.	Подведение итогов	1
	Итого: 34 часа	

6 класс

№ п/п	тема	Количество часов
1.	Просмотр фильма «Доживем до понедельника»	1
2.	Просмотр фильма «Доживем до понедельника»	1
3.	Творческий калейдоскоп	1
4.	Просмотр фильма «Друг мой, Колька»	1
5.	Просмотр фильма «Друг мой, Колька»	1
6.	Творческий калейдоскоп	1
7.	Просмотр фильма «Подранки»	1
8.	Просмотр фильма «Подранки»	1
9.	Творческий калейдоскоп	1
10.	Просмотр фильма «Приключение Электроника»	1
11.	Просмотр фильма «Приключение Электроника»	1
12.	Творческий калейдоскоп	1
13.	Просмотр фильма «Гостя из будущего»	1
14.	Просмотр фильма «Гостя из будущего»	1

15.	Творческий калейдоскоп	1
16.	Просмотр фильма «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные»	1
17.	Просмотр фильма «Приключения Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные»	1
18.	Творческий калейдоскоп	1
19.	Просмотр фильма «Каникулы Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные»	1
20.	Просмотр фильма «Каникулы Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные»	1
21.	Творческий калейдоскоп	1
22.	Просмотр фильма «Новый Гулливер»	1
23.	Просмотр фильма «Новый Гулливер»	1
24.	Творческий калейдоскоп	1
25.	Просмотр фильма «Подвиг разведчика»	1
26.	Просмотр фильма «Подвиг разведчика»	1
27.	Творческий калейдоскоп	1
28.	Просмотр фильма «Пацаны»	1
29.	Просмотр фильма «Пацаны»	1
30.	Творческий калейдоскоп	1
31.	Просмотр фильма «Они сражались за Родину»	1
32.	Просмотр фильма «Они сражались за Родину»	1
33.	Творческий калейдоскоп	1
34.	Подведение итогов	1
	Итого: 34 часа	

7 класс

п/п	№	тема	Количество часов
1.		Просмотр фильма «Матерь человеческая»	1
2.		Просмотр фильма «Матерь человеческая»	1
3.		Творческий калейдоскоп	1
4.		Просмотр фильма «Тарас Бульба»	1
5.		Просмотр фильма «Тарас Бульба»	1
6.		Творческий калейдоскоп	1
7.		Просмотр фильма «Капитанская дочка»	1
8.		Просмотр фильма «Капитанская дочка»	1
9.		Творческий калейдоскоп	1
10.		Просмотр фильма «Звезда»	1
11.		Просмотр фильма «Звезда»	1
12.		Творческий калейдоскоп	1
13.		Просмотр фильма «Мечта»	1
14.		Просмотр фильма «Мечта»	1
15.		Творческий калейдоскоп	1
16.		Просмотр фильма «Александр Невский»	1
17.		Просмотр фильма «Александр Невский»	1
18.		Творческий калейдоскоп	1
19.		Просмотр фильма «Судьба человека»	1
20.		Просмотр фильма «Судьба человека»	1
21.		Творческий калейдоскоп	1
22.		Просмотр фильма «Сволочи»	1
23.		Просмотр фильма «Сволочи»	1

24.	Творческий калейдоскоп	1
25.	Просмотр фильма «Охота на лис»	1
26.	Просмотр фильма «Охота на лис»	1
27.	Творческий калейдоскоп	1
28.	Просмотр фильма «Маленькая Вера»	1
29.	Просмотр фильма «Маленькая Вера»	1
30.	Творческий калейдоскоп	1
31.	Просмотр фильма «Молодая гвардия»	1
32.	Просмотр фильма «Молодая гвардия»	1
33.	Творческий калейдоскоп	1
34.	Подведение итогов	1
	Итого: 34 часа	

8 класс

№ п/п	тема	Количество часов
1.	Просмотр фильма «Я шагаю по Москве»	1
2.	Просмотр фильма «Я шагаю по Москве»	1
3.	Творческий калейдоскоп	1
4.	Просмотр фильма «Школьный вальс»	1
5.	Просмотр фильма «Школьный вальс»	1
6.	Творческий калейдоскоп	1
7.	Просмотр фильма «Юность Максима»	1
8.	Просмотр фильма «Юность Максима»	1
9.	Творческий калейдоскоп	1
10.	Просмотр фильма «Собачье сердце»	1
11.	Просмотр фильма «Собачье сердце»	1
12.	Творческий калейдоскоп	1
13.	Просмотр фильма «Тихий Дон»	1
14.	Просмотр фильма «Тихий Дон»	1
15.	Творческий калейдоскоп	1
16.	Просмотр фильма «Утомленные солнцем»	1
17.	Просмотр фильма «Утомленные солнцем»	1
18.	Творческий калейдоскоп	1
19.	Просмотр фильма «Холодное лето пятьдесят третьего»	1
20.	Просмотр фильма «Холодное лето пятьдесят третьего»	1
21.	Творческий калейдоскоп	1
22.	Просмотр фильма «Плохой хороший человек»	1
23.	Просмотр фильма «Плохой хороший человек»	1
24.	Творческий калейдоскоп	1
25.	Просмотр фильма «Печки-лавочки»	1
26.	Просмотр фильма «Печки-лавочки»	1
27.	Творческий калейдоскоп	1
28.	Просмотр фильма «Освобождение»	1
29.	Просмотр фильма «Освобождение»	1
30.	Творческий калейдоскоп	1
31.	Просмотр фильма «Стенька Разин»	1
32.	Просмотр фильма «Стенька Разин»	1
33.	Творческий калейдоскоп	1
34.	Подведение итогов	1
	Итого: 34 часа	

9 класс

№ п/п	тема	Количество часов
1.	Просмотр фильма ««История войны в документах»»	1
2.	Просмотр фильма ««История войны в документах»»	1
3.	Творческий калейдоскоп	1
4.	Просмотр фильма ««А зори здесь тихие»»	1
5.	Просмотр фильма ««А зори здесь тихие»»	1
6.	Творческий калейдоскоп	1
7.	Просмотр фильма ««Бег»»	1
8.	Просмотр фильма ««Бег»»	1
9.	Творческий калейдоскоп	1
10.	Просмотр фильма «Несколько дней из жизни Обломова»	1
11.	Просмотр фильма «Несколько дней из жизни Обломова»	1
12.	Творческий калейдоскоп	1
13.	Просмотр фильма «Обыкновенное чудо»	1
14.	Просмотр фильма «Обыкновенное чудо»	1
15.	Творческий калейдоскоп	1
16.	Просмотр фильма «Помни имя свое»	
17.	Просмотр фильма «Помни имя свое»	1
18.	Творческий калейдоскоп	1
19.	Просмотр фильма «Андрей Рублев»	1
20.	Просмотр фильма «Андрей Рублев»	1
21.	Творческий калейдоскоп	1
22.	Просмотр фильма «Тихий Дон»	1
23.	Просмотр фильма «Тихий Дон»	1
24.	Творческий калейдоскоп	1
25.	Просмотр фильма «Обыкновенный фашизм»	1
26.	Просмотр фильма «Обыкновенный фашизм»	1
27.	Творческий калейдоскоп	1
28.	Просмотр фильма «Живые и мертвые»	1
29.	Просмотр фильма «Живые и мертвые»	1
30.	Творческий калейдоскоп	1
31.	Просмотр фильма «Пиковая дама»	1
32.	Просмотр фильма «Пиковая дама»	1
33.	Подведение итогов	1
	Итого: 34 часа	