

**Государственное бюджетное образовательное учреждение Самарской
области средняя общеобразовательная школа имени
Героя Советского Союза И.Д. Бузыцкова
села Нижнее Санчелеево м. р. Ставропольский Самарской области**

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА

в рамках окружного конкурса «Православный учитель»

**Дворова Ирина Эдуардовна, учитель русского языка и литературы,
преподаватель курса «Основы православной культуры» в 5-7 классах**

Тема урока : Крестопоклонная неделя. «Христос и Его Крест». (7 класс)

Номер урока в тематическом планировании : 24.

Цели занятия:

- 1) помочь подросткам осознать, зачем Бог стал человеком, почему Христос не уклонился от казни, какова символика Креста Христова и креста каждого православного христианина;
- 2) научить школьников оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей;
- 3) развивать творческое воображение и эмоциональную сферу учащихся;
- 4) совершенствовать их духовную культуру.

Задачи:

- 1) изучение православной этики;
- 2) формирование культуры общения;
- 3) воспитание культуры мышления и культуры чувств;
- 4) формирование целостного восприятия мира.

Предварительная подготовка к занятию учащихся – просмотр художественного фильма М. Гибсона «Страсти Христовы» (целиком или фрагменты – в зависимости от впечатлительности детей) совместно с родителями или любого другого художественного фильма, повествующего о последнем дне земной жизни Спасителя. Можно прочитать самостоятельно детское Евангелие или с родителями любое каноническое Евангелие (соответствующие страницы).

Оборудование: компьютер, медиапроектор, экран, CD-проигрыватель, муляж микрофона, карточки с ролями.

План занятия.

1. Оргмомент: приветствие, объявление темы урока, пожелание успеха в работе – 1 мин.
2. Эмоциональное введение в тему урока – 2 мин.
3. Повторение материала предыдущего урока – 5 мин.
4. Изучение нового материала – 22 мин.
5. Закрепление изученного – 9 мин.
6. Подведение итогов урока, рефлексия – 1 мин.

Ход занятия.

1. Оргмомент.

Учитель: Здравствуйте, ребята. Сегодня мы поговорим об очень значимом для каждого человека вопросе – о крестоношении, пример которого показал человечеству Сам воплотившийся Бог – Иисус Христос. Тема нашего занятия – «Христос и Его Крест».(На экране высвечивается тема урока – слайд 1.) Думаю, разговор получится интересным и полезным. Во всяком случае, я нам этого желаю. С Богом.

2. Введение в тему.

Звучит музыка – отрывок из «Реквиема» В.-А. Моцарта «Лакримоза». На экране картинка с изображением Христа, несущего крест (слайд 2).

Учитель: По тесной, пыльной и шумной улице Иерусалима, которую спустя столетия назовут Via Dolorosa (Дорога Скорби), пригибаемый к земле тяжестью огромного деревянного креста, еле-еле переставляя окровавленные ноги, шел к месту своей казни Тот, Кто еще неделю назад въезжал в этот царский город на осле, а толпа кричала Ему вслед «Спасение!», и мальчишки и женщины устилали дорогу ветвями пальм, Кто еще некоторое время назад

был осаждаем тысячами желавших послушать неслыханные дотоле речи о Царствии Небесном, Кто учил следовавших за Ним Добру, Истине, Милосердию. Как же случилось, что теперь Он приговорен к самой позорной смерти на кресте, а те, кто слушал и восхвалял Его, теперь плюют Ему в лицо и шлюют вдогонку проклятья?

Музыка умолкает.

3. Повторение материала предыдущего занятия.

Учитель: Я думаю, причина кроется и в том, **ЧТО** Спаситель говорил в Своих проповедях, поэтому давайте вспомним, что содержится в словах Христа, обращенных к Его ученикам и всем людям, ходившим за Иисусом и слушавшим Его.

Дети вспоминают и перечисляют те поучения Христа, которые содержатся в Назарной проповеди:

- прощать не только ближних, но и врагов;
- быть верным в супружестве;
- не лукавить, а говорить прямо и искренне;
- не отвечать на зло злом, не мстить;
- не собирать сокровищ материальных, а собирать сокровища духовные;
- не осуждать;
- как хотите, чтобы с вами поступали люди, так и вы поступайте с ними;
- любите всех, даже врагов.

Учитель в обобщенном виде выводит Христовы заповеди на экран(слайд 3).

4. Изучение нового материала.

Учитель: Если учитель объясняет ученикам в школе какие-то правила и законы, значит, он сам в них убежден и следует им в жизни. Христос – Учитель, Он нес людям знания, в правоте которых, конечно, был убежден и которым, безусловно, следовал в Своей жизни. Есть среди перечисленных правил жизни христианина одно главное, по сути, вбирающее в себя прочие. Какое?

Дети отыскивают эту заповедь, аргументируют свой выбор.

Учитель: На самом деле, это заповедь любви. В Святом Евангелии она повторяется Христом неоднократно. Например, от Иоанна, глава 13, стихи 34-35: «Заповедь новую даю вам, да любите друг друга; как Я возлюбил вас, так и вы любите друг друга. По тому узнают, что вы Мои ученики, если будете иметь любовь между собою». (Цитата на экране – слайд 4.) А что предполагает обязательно истинная Любовь? **(Жертву.) Христос тоже принес жертву за людей, значит, Он любил их.** Стало быть, что явилось мотивом такого «безумного», с точки зрения обыденного сознания, Его поступка? *(Любовь.)*

В подтверждение – цитата (слайд 5): «Речь идет о том, что Бог есть Любовь, и когда отвечается на любовь Любовью, - вот она, лучшая жертва, когда на любовь отвечают Любовью. И в данном случае освящение человека – это есть высочайшая радость для Бога». (А.И. Осипов. Лекции в МДА.) А о каком освящении человека идет речь в высказывании профессора Осипова? *(Об исцелении падшей, поврежденной природы человека, которая до грехопадения Адама была другой – об этом речь шла на занятиях № 7 и 13.)*

Учитель: Ребята, посмотрели ли вы фильм о последнем дне жизни Иисуса Христа или, может быть, прочли об этом в Евангелии? Давайте прочтем страницы, посвященные этим событиям.

Звучит музыка – «Страсти по Матфею» митрополита Илариона (Алфеева), и на фоне музыки учитель прочитывает стихи 16-41 главы 15 Евангелия от

Марка. На экране в это время демонстрируется репродукция картины (слайд б).

Учитель: Обращает на себя внимание то, что Христос передает несомый Им крест Симону Кириянину. Как объяснить это? *(Избитый Иисус не в состоянии нести тяжелое орудие казни, и, чтобы ускорить продвижение к Голгофе, римские воины заставляют иудея нести крест осужденного.)*

Учитель: Есть в этом эпизоде и символическое значение. Христос в нем по-прежнему Учитель, как бы говорящий: «Делай как Я, бери крест и неси, человек». (На экране цитата из Евангелия от Марка – слайд 7.) Обсудим этот вопрос, посмотрев мультфильм «Твой крест».

Идет просмотр мультфильма, созданного кинокомпанией «Рассвет», режиссер – Станислав Подивилов (2007 год).

Беседа после просмотра. Вопросы к ней (слайд 8):

- 1) Почему фильм так называется?
- 2) Каково же символическое значение слова «крест»? *(Испытания, обязанности, скорби твои и твоих близких.)*
- 3) В чем человек должен подражать Христу, неся свой крест? *(В любви и смирении.) Дети приводят примеры такого поведения героев мультфильма.*

Учитель: Важно еще, терпеливо неся свой крест, не забывать просить помощи у Бога, тогда крестоношение будет и легче, и радостнее.

5. Закрепление нового материала.

Ролевая игра «Опрос тележурналиста». На экране обозначен этап урока. (Слайд 9.) Учащиеся работают в паре. Предварительно они выбирают роль «тележурналист» и его «респондент». Роли и социальные статусы записаны на отдельных карточках сразу парно:

1. Журналист с православного телеканала – респондент из представителей молодого поколения «Next».

2. Иностраный тележурналист, желающий постичь загадочную русскую душу – респондент из православной молодежной среды.

3. Тележурналист-мусульманин, стоящий на позиции выбора, не принять ли ему православие – респондент из среды монахов или клириков.

Дети выбирают роли вслепую. Взяв муляж микрофона, они разыгрывают ситуацию.

Учитель помогает, направляет.

6. Подведение итогов урока, рефлексия.

Учитель: Итак, что нового вы сегодня узнали, чему научились? (*Любовь – это то, что подвигло Христа распяться на Кресте, и сделал Он это со смирением. Люди должны так же терпеливо нести свой крест, отдавая себя в жертву любимым людям и ничего не прося в награду.*)

- Понравился ли вам наш урок? Чем?

Список литературы:

1. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. – М.: Изд. Московской Патриархии, 1988.

2. Библия для детей: Священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома / пересказ протоиерея Александра Соколова. – М.: Эксмо, репринтное издание, 1896.

3. Балашов Б., протоиерей. Христос и мы. – М: Изд-во «Христианский мир», 2007.

4. Закон Божий. Для семьи и школы. – Самара: Родное пепелище, 2009.

5. Осипов А.И. Лекции в МДА. – Официальный сайт телеканала «Союз»: [www: tv-soyouz.ru](http://www.tv-soyouz.ru)